



شمسی

نشریه فرهنگی، اجتماعی و سیاسی عمار
سال نهم | شماره سی و یکم | تابستان ۱۴۰۲

عمر

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليك يا من وفي بيته

روز شمار محرم

ایران، زیر خط پقا

فرانسه، مهد دموکراسی یا مهد...؟!



نشریه عمار

صاحب امتیاز: بسیج دانشجویی دانشگاه

فرهنگیان مرکز شمید آباد نجف آباد

مدیر مسئول: وحید صف آرا

سردبیر: امیرعلی یاوریان

طراح جلد: مهدی یزدانی

هیئت طراح: آرمان تنهاوی / امیر محمد عنبری

هیئت تحریریه: مجتبی اکبرمهدی / محمد

امین رئیسی / علی باقری / امیرعلی یاوریان

/ وحید صف آرا

راه های ارتباطی «در ایتا»:

مدیر مسئول:

@Javanhoseini

سردبیر:

@A_A1382

سخن مدیر مسئول.....۲

سخن سردبیر.....۳

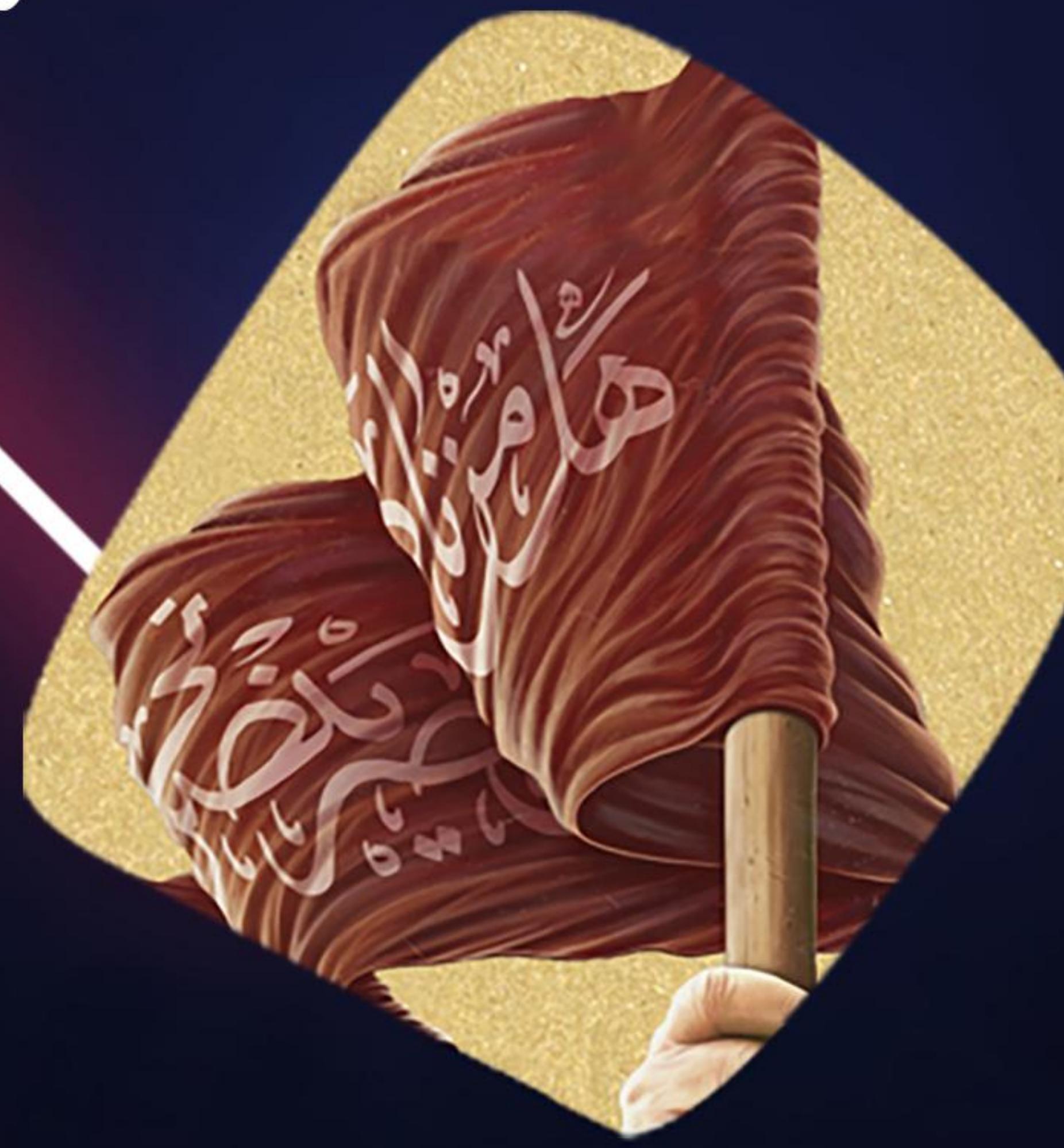
روز شمار محرم.....۴

شعر و ادبیات آیینی.....۸

ایران زیر خط بقا.....۱۰

فرانسه؛ مهد دموکراسی یا مهد...؟!.....۱۱

همزمان حسین.....۱۴



سخن مدیر مسئول

من ریزه خور سفره احسان حسین
عمری بودای دوست که مهمان حسین
فخرم به جهان بس که ز الطاف الی
من نوکر در گاه و شناخوان حسین
الحمد لله الذي خلق الحسين عليه السلام

ایام شهادت سید و سالار شهیدان حضرت ابا عبد الله
الحسین را خدمت شما بزرگواران تسلیت عرض میکنم.
خداآند منان راشا کریم که حب و محبت امیر المؤمنین و
فرزندانشان را به ما عطا نمود و مارادر کشوری خلق کرد که
زیر سایه امام زمان عجل الله تعالى فرجه قرار گیریم.
ان شاء الله قدر این نعمت بزرگ الله را و همچنین جایگاه
معلمی را دانسته و همواره در صدد این باشیم که معلم تراز
انقلاب و جمهوری اسلامی ایران شویم و انسان هایی را
ترییت کنیم که باعث رشد و ارتقای روز افزون جامعه
مهدوی شوند و بتوانیم آدم هایی بسازیم که هماتند شهیدان
بهشتی، مطهری، رجایی و... در راه آرمان های انقلاب
اسلامی گام های عظیم تمدن ساز بردارند.

و من الله توفیق.

شادی ارواح پاک و مطهر همه شهیدان و امام شهیدان
صلوات.

وحید صف آرا



سخن سردبیر

به نام خداوند لوح و قلم
فلک چرخی زدوزمانه سپری شد، به هر نحوی که
بود برگ‌های دفتر عمر مان ورق خورد تا
رسیدیم به اینجا؛ جایی که با تلاش و پشتکار بچه
های گروه عمار، توانستیم باز مهمان نگاهتان
شویم.

شماره جدید نشریه را به مناسبت ماه محرم
منتشر کردیم تاعرض ارادتی کرده باشیم به
شده‌ای دشت کربلا.

امید است مورد قبول واقع گردد.

ارادتمند شما

امیرعلی یاوریان





روز شمار محرم

آفتاب محرم بر می آید و کربلای دل را در پرتو خود می سوزاند. سرخی بیرق ایستادگی از گلدسته دست ها بالا می رود و در باد به حرکت در می آید.

عطر شهادت مشام را می نوازد و چشم ها در انتظار طراوت اشک به تماشا می نشینند. عقربه زمان روی نقطه پنجم عشق قفل می شود. خواب ها از چشم های خسته میگریزد و حسینیه سینه ها سیاه پوش می شود. آری محرم شده و انتظار لباس های مشکی به سر آمده است. این شب ها باید به سوگ نشست. هر شب به سوگ ستاره ای از آسمان حسین. هر یک از شب های محرم به نام یکی از شهدا یا شخصیت های ایا وقایعی مرتبط با جریان کربلانام گذاری شده است. نام گذاری این شب ها با گذشت زمان صورت گرفته و واضح خاصی ندارد. این کار از طرف مذاحان و ذاکران اهل بیت و بر اساس جایگاه شهیدان کربلا، نزدیکی هر یک از آنها به نقطه وحدت بخش کربلا یعنی امام حسین(ع) و هم آهنگی شور و التهاب مراسم و روضه آنان با مرکز شورآفرین شب عاشورا صورت گرفته است.

شماره اول مسلم بن عقیل

مسلم، نخستین شهید واقعه کربلاست. شهادت او کمی پیش تر از حادثه کربلا رخ داده است و شب نخست ماه محرم به پاس فداکاری و جان فشانی های این سفیر شهید راه سرخ، شب حضرت مسلم بن عقیل نام نهاده شده است. مسلم الگوی محبت و وفات است. او عاشقی دل باخته بود که تا آخرین لحظه از عشق پاک خود به حسین(ع) دست بر نداشت و در اوج بی وفایی کوفیان به مولایش وفادار ماند.

شماره دوم ورود به کربلا

امام حسین(ع) روز دوم محرم سال ۶۱ ق به سرزمین کربلا وارد شد. به خاطر همین روز دوم محرم، روز ورود به کربلانام گذاری شده است. روز دوم، نماد پایداری است. ابا عبدالله الحسین(ع) از همان آغاز حرکت با حوادث گوناگونی روبه رو شد. از بی وفایی کوفیان گرفته تا تعقیب شدن از سوی سپاهیان دشمن. با این حال از ادامه راه منصرف نشد و همچنان استواری ورزید. حسین(ع) آموزگار بزرگ پایداری است.

شماره سوم حضرت رقیه(س)

رقیه(س) در دانه سه ساله حسین بن علی است. نام مبارک او در بعضی از کتاب های تاریخی و مقاتل نقل شده است و برخی دیگر مانند ریاض الحزان از او با نام فاطمه صغیر یاد کرده اند. رقیه(س) در روز سوم صفر سال ۶۱ عق در سفر اهل بیت به شهر شام از دنیا رفت. شاید نام گذاری روز سوم محرم به نام این بانوی کوچک به این انگیزه بوده که در گرمگار عزاداری دهه اول، از مظلومیت او یادی شود.

حضرت رقیه الگوی تربیت صحیح است. با تدبیر در جملات کوتاهی که او هنگام دیدن سر بریده پدر به زبان آورده به خوبی میتوان دریافت که این کودک از چه معرفت والایی

گاہنامه فرهنگی برخوردار بوده است.



شب پنجم حضرت حرم(ع)

شب چهارم عزاداری محرم اختصاص به یکی از شهیدان سر بلند کربلا یعنی حربن یزید ریاحی دارد. البته این شب را به فرزندان حضرت زینب نیز منسوب کرده اند. حر الگوی توبه و حقیقت جویی است. او در آغاز برخورد با امام حسین(ع) چنین جایگاه وارسته ای نداشت و به گفته خودش مأمور بود و معذور! اما ادب و تواضع حر در مقابل سالار شهیدان، سبب رهایی او شد. حر با ژرف بینی، حق را بر باطل ترجیح داد و پیشانی پشمیمانی بر سجده گاه توبه فرود آورد. حر، جذاب ترین الگوی توبه برای خطاکاران است.

شب پنجم حضرت زهیر(ع) و ...

این شب مانند شب چهارم میان چند شهید کربلا مشترک است. شب پنجم به حبیب بن مظاهر و حضرت عبدالله بن حسن کودک هشت ساله امام مجتبی(ع) نیز منسوب است.

عبدالله بن حسن در شمار آخرین شهیدانی بود که پیش از شهادت امام حسین(ع) در ظهر عاشورا به شهادت رسید. زهیر، الگوی عاشقی کربلاست. او تا چند روز پیش از دیدار حسین(ع) هراس داشت، اما پس از آن که به خیمه امام گام نهاد، هراسش به عشقی جاودانه بدل شد. بارقه نگاه حسین(ع) چنان در جانش اثر کرده بود که از همه هستی خود گذشت. او در این راه چنان پیش رفت که به یکی از فرماندهان سپاه آن حضرت تبدیل شد.

شب ششم حضرت قاسم(ع)

وقتی امام حسین(ع) سخن از شهادت یارانش به میان آورد، نوجوان سیزده ساله کربلا از عموم پرسید: عموجان آیا من نیز به فیض شهادت نائل می شوم؟ امام او را به سینه چسباند و فرمود: فرزندم مرگ را چگونه می بینی؟ قاسم پاسخ داد: از عسل شیرین ترا!

شهادت طلبی قاسم و پا فشاری او برای رسیدن به مقصود، زیباترین الگو را برای رهروان خط سرخ شهادت رقم زد.

شب هفتم حضرت علی اصغر(ع)

علی اصغر(ع) فرزند کوچک امام حسین و حضرت رباب دختر امراء القیس است که با تیر سه شعبه حرم‌له بن کاهل اسدی به شهادت رسید. مصیبت علی اصغر برای حسین جان فرسا بود چنان که گریست و به خداوند عرض کرد: خدایا خودت میان ما و این قوم داوری کن. آنان مارا فرا خواندند تا یاری کنند ولی برای کشتن ما کمر بسته اند.

در این لحظه ندایی از آسمان رسید که: ای حسین در اندیشه اصغر مباش، هم اکنون دایه ای در بهشت برای شیر دادن به او آماده است. شب هفتم، شب رضاست.

حسین(ع) بهترین الگوی پایداری و رضایت است. او پس از تحمل شهادت همه یاران و جوانانش، کودک شیرخوار خود را به میدان آورد. هنگامی که علی اصغر نیز فدا شد بر قضای الهی گردن نهاد و خطاب به خداوند گفت: ای خدا! چون تو این صحنه ها را می بینی تحمل این مصیبت ها بر من آسان می شود.



شیخ هشتم حضرت علی اکبر(ع)

علی اکبر(ع) نخستین فردی بود که از بنی هاشم به میدان رفت. او فرزند بزرگ امام است و نزدیک ترین فرد به ایشان. چون غربت پدر را در میان خیل گرگ های خون آشام کوفه و شام می بیند، از همه یاران و افراد خاندان پیشی می گیرد و خود را در راه آرمانی فدا می کند. او گام به میدان می نهد تا حاجت را تمام کند و شوق رسیدن به فیض شهادت را در دل یاران حسین قوت بخشد. علی اکبر(ع) الگوی سبقت گرفتن در شهادت است.


شیخ نهم شب تاسوعا

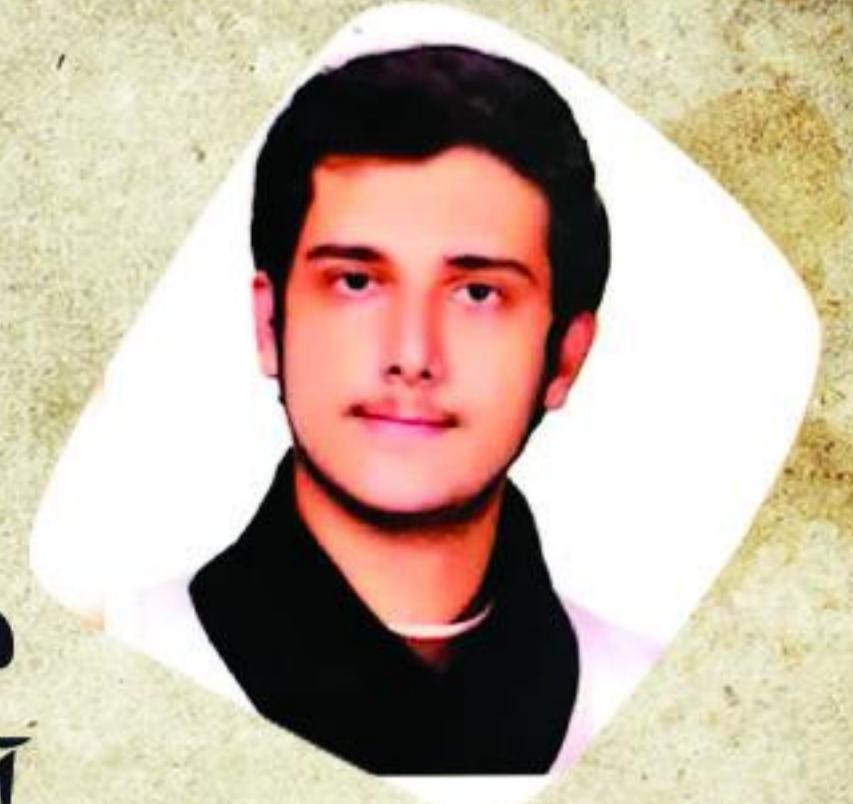
ستاره ۳۴ ساله آسمان کربلا و بزرگ ترین یار و یاور حسین(ع). عباس یعنی چهره درهم کشیده و این نام نشان از صلابت و توانمندی سقای کربلا دارد. او فرزند علی(ع) و برادر حسین(ع) بود، با این حال هرگز برادر خود را به نام صدا نزد. عباس(ع) این ادب و فروتنی را تا لحظه آخر بر خود واجب می دانست. او بهترین الگوی رشادت بود. زیرا پرچم دار سپاه بود و پرچم را به دست رشیدترین و شجاع ترین افراد لشگر می سپارند. او به اندازه ای محو یار شده بود که بر امواج دل انگیز آب روان، لب های خشکیده محبوب خود را در نظر آورد و داغ تشنگی را از یاد برد. رشادت، وفاداری و فروتنی عباس(ع) یکی دیگر از برگ های زرین عاشورا است که همه را به شگفتی واداشته است.

شیخ دهم شب عاشورا

شب حسین بن علی(ع) الگوی آزادگان جهان. شهامت، ایشار، بردباری، تسلیم، رضا، وفا، فروتنی، شجاعت و پایداری امواج اقیانوس بی منتهای حسین است. اگر این قیام چنین درون مایه ارزشمندی از فضایل انسانی را نداشت، این گونه بر پیشانی تاریخ نمی درخشید. عاشورا این گونه توانست حصار زمان و مکان را درهم شکند و تاریخ را در نور دد.







محمدامین رئیس
آموزش عربی

شعر و ادبیات

آیینه پیش

خالی از لطف نیست که اشاره کنیم شعر آیینی یکی از گونه های مهم و تاثیر گذار در دوره دفاع مقدس نیز به شمار می رود.

اشعار آیینی در دوره دفاع مقدس به دو دسته ای شعر آیینی خالص و شعر آیینی با کارکرد ثانویه تقسیم می شوند، شعر آیینی خالص به آن دسته از اشعار گفته می شود که هدف شاعر در سراسر شعر مدح و مرثیه اهل بیت (علیه السلام) است و لایه پنهان معنایی ندارد؛ اما در اشعار آیینی ثانویه شاعر وقایع آیینی و شخصیت های دینی را با اتفاقات جاری و رهبران جامعه اسلامی مقایسه می کند. این اشعار دارای معنای ثانویه و کارکردی هستند.

در ادامه شایان ذکر است که روز اول محرم روز شعر و ادبیات آیینی - روز بزرگ داشت محتشم کاشانی است؛ روزی به مناسبت گرامی داشت نویسندها و شعرای این نوع از ادبیات است که با قلم خود در طول تاریخ، نام و یاد بزرگان را زنده نگه داشته اند.

محتشم کاشانی ملقب به شمس الشعرا کاشانی از شعرای نامدار این نوع ادبیات به حساب می آید. محتشم شاعر ایرانی دوره صفویه و از معاصران شاه طهماسب اول است که در سال ۹۰۵ هجری قمری در کاشان به دنیا آمد و بیشتر عمر خود را در این شهر گذراند و در نوجوانی به تحصیل علوم دینی و ادبی رایج در زمان خود پرداخت. مشهور ترین اثر او ترکیب بنده ۱۲ بندی است که در وصف واقعه کربلا سروده است.

نهایتاً محتشم در سال ۹۹۶ هجری قمری در کاشان بدرود حیات گفت و آرامگاه او نیز در این شهر قرار دارد.

آغاز ماه محرم هر سال مصادف است با روز پاسداشت شعر و ادبیات آیینی که در اینجا به این مقوله می پردازیم. شعر آیینی به گونه ای از شعر متعهدانه گفته می شود که از جهت معنایی و محتوا ای جنبه ای کاملاً دینی دارد و از آموزه های وحیانی، فرهنگی، عترت و ولایت و تاریخ اسلام سرچشمه می گیرد. مناسبت های مذهبی، ستایش چهره های دینی، توجه به مقوله های قدسی و ملکوتی و تزکیه و تهدیب نفس انسانی، محور مرکزی شعر مذهبی قرار دارد. عصر طلایی شعر آیینی، دوره قاجاریه است. آفرینش منظومه های متعدد، پیدایش شاعرانی که منحصر با موضوع مذهب و عاشورا سخن گفته اند، آفرینش نوحه و تعزیه و.....، این گونه ای ادبی را در عصر قاجاریه برجسته نموده است.

شاعران آیینی برای این دوره دو دسته هستند: یکی شاعرانی که در کنار مسائل دینی به مسائل اجتماعی و سیاسی زمان هم توجه دارند و در میان همان اشعار آیینی و یا در اشعاری جداگانه، به آن موضوعات هم پرداخته اند. اما دسته ای دوم شاعرانی که در شعرشان انعکاسی از حوادث سیاسی یا اجتماعی زمانه دیده نمی شود و تنها طرح مسائل دینی دغدغه ای آنها بوده است. شاعرانی امثال مفتر، صغیر و میرزا یحیی اصفهانی و همچنین فواد کرمانی در این دسته اند.

اما سرایندگی مانند ادیب الممالک، سید اشرف، بهار، ایرج و دهخدا در درسته اول قرار می گیرند. در دوره مشروطه اشعار بسیاری داریم که با توجه به وقایع مذهبی - سیاسی زمانه سروده شده اند، مانند شعر بهار که در جریان بمباران کردن آستان قدس رضوی سروده شده:

بوی خون ای باد از طوس سوی یشب بی
بانبی بر کواز تریت خوین پس

عرضه کن بروی، کژ حالت فرزند غریب
و آن مصیتها، آیا بودت هیچ خبر؟

هیچ دانی که چه بودست غریبان راحال
یا چه ریفت است غریب الغریب را بر س

چه کل شته است ز بد خواه، بر آن پور غریب
چه رسیده است زیداد، بر آن نور بقص

چه رسیده است از این دیوتش ادان شرین
بر حرم حرم پادشاه جن و بش

ستمی کردند اینان به جگر کوشید تو
که زش حش چکد از دیده مرا خون جگر





محتشم کاشانی ملقب به شمس الشعراًی کاشانی از شعراًی نامدار این نوع ادبیات به حساب می آید. محتشم شاعر ایرانی دوره صفویه و از معاصران شاه طهماسب اول است که در سال ۹۰۵ هجری قمری در کاشان به دنیا آمد و بیشتر عمر خود را در این شهر گذراند و در نوجوانی به تحصیل علوم دینی و ادبی رایج در زمان خود پرداخت. مشهور ترین اثر او ترکیب بنده ۱۲ بنده است که در وصف واقعه کربلا سروده است.

نهایتاً محتشم در سال ۹۹۶ هجری قمری در کاشان بدرود حیات گفت و آرامگاه او نیز در این شهر قرار دارد. به مناسبت گرامی داشت این روز و بزرگداشت محتشم کاشانی چند بیتی از شهر معروف ایشان تقدیم نگاه شما می شود :

باز این چه شورش است که در خلق عالم است
باز این چه نوحه چه عزاء چه ماتراست
باز این چه سخیز عظیم است که زمین
بی نفع صور خاسته تا عرش اعظم است
این صبح تیر بازدید از کجا کرو
کار جهان و خلق جهان جمله در هم است
کویا طلوع می کند از مغرب آفتاب
کآشوب در مقامی ذرات عالم است
که خواهش قیامت دنیا بعید نیست
این سخیز عامر که نامش محرم است
در بارگلا قدس که جای ملال نیست
سرهای قدسیان همه بزنوی غم است
جن و ملک بـ آدمیان نوحه می کند
کویا عزای اشرف او لاد آدم است
خورشید آسمان و زمین نور مشرقین
پروردگار کنار رسول خدا حسین



ایران زیر خطا



علی باقری

آموزش ابتدایی

ایشان در ادامه عرایض خود فرمودند باید جوانب قضیه را سنجید که چه چیزی باعث میشود جامعه ما دچار میل به کم فرزندی شود. میل به کم فرزندی یک عارضه است زیرا انسان به طور طبیعی فرزند را دوست دارد.

رهبر انقلاب بارها در رابطه با اهمیت و ضرورت فرزند آوری سخن گفته و از سال ۱۳۹۰ تا کنون بیش از ۴۲ بار نسبت به این مسئله تاکید داشته است.

ایشان تکثیر نسل برای حفظ حیات نظام اسلامی را وظیفه دانسته و مسئله تجدید نسل را خطری جدی برای کشور بر شمرده است.

اکنون زمان محدود است و حدود ۸ سال برای باز نگه داشتن پنجره طلایی جمعیت فرصت داریم.

به کلام رهبر انقلاب، ما اگر این نسل جوان را که امروز داریم در آینده حفظ کنیم همه مشکلات کشور را این نسل جوان حل می کنیم، با آن آمادگی و نشاط و شوقی که در نسل جوان هست و همچنین با استعدادی که در ایران وجود دارد.

به امید ایران همیشه جوان...

فرزند کمتر زندگی بهتر شعاری بود که ریل سیاست گذاری های دولت های قبلی از دهه ۷۰ تا کنون در عرصه فرزندآوری و جوانی جمعیت را تحت تاثیر خود قرار داد و متکی شدن به این شعار کشور را در چاله بحران پیری جمعیت انداخت.

اگر جامعه ای نرخ فرزند آوری آن ۲/۲ به ازای هر خانواده باشد آن جامعه در خط بقا حرکت میکند. ۲/۲ یعنی یک فرزند به ازای پدر و یک فرزند به ازای مادر و ۲ دهم یعنی به ازای کسانی که ازدواج نمیکنند و یا صاحب فرزند نمیشوند.

این در حالی است که اکنون نرخ فرزندآوری در کشور مابه ۱/۶ رسیده و اگر این روند ادامه دار باشد در ۸۰ سال آینده و اواخر قرن ۱۵ جمعیت کشورمان حدود ۳۰ میلیون نفر میشود که حدود ۵۰ درصد جمعیت بالای ۶۰ سال هستند. به عبارتی مابا یک جامعه مصرف کننده مواجهیم که هزینه نگهداری، درمان و تامین آن سر به فلک میکشد و حتی نیروی جوانی برای تامین هزینه ها و مراقبت از این جامعه در اختیار نداریم.

این مسئله آنقدر مهم است که رهبر انقلاب فرمودند پیری جمعیت یک خبر دهشتناکی است و آثار آن هنگامی رخ نمایان خواهد کرد که دیگر هیچ گونه علاجی برای آن متصور نیست.

همچنین ایشان متذکر شدند مسئله جمعیت، مسئله بسیار مهمی است و فرهنگ سازی در این مسئله مثل خیلی از مسائل اجتماعی حرف اول را میزند که متاسفانه این مسئله به دست فراموشی سپرده شده است



فرانسه ۸۰۰ کراستی یا ۱۵۰۰ کیمی!



امیرعلی یلوریان
آموزش ابتدایی

دیدار

فرانسه، کشوری ۶۰۰ میلیونی در غرب قاره سبز است. کشوری که پایتختش به شهر عشق شهرت دارد. اما فرانسه بدون روتوش چیز دیگریست.

رد خون در جهان را که بگیریم یک سرش ختم میشود به فرانسه. کشوری که اوراق دفتر تاریخ خود را با قلمی سرخ رنگ به رشته تحریر در آورده. یک سر کلاف سر در گم استعمار در جهان هم ختم به این کشور اروپایی میشود.

از استعمار کشورهای الجزایر و مراکش تا حضور در جرگه متفقین در جنگ جهانی اول و دوم و کمک به رژیم بعثی عراق در هشت سال جنگ تحملی.



دیدار

دولت آقای امانوئل مکرون، هنوز از بحران اصلاح سیستم بازنشستگی فرانسه بیرون نیامده بود که با شعله ور شدن شهرهای مختلف این کشور در نتیجه کشته شدن این نوجوان با چالشی خطرناک رو برو شد.

اعتراضات اخیر، هر چند در ابتدا به خاطر قتل یک نوجوان بود اما به نقل رسانه های مختلف جهان و اظهار نظر کارشناسان متعدد حتی کارشناسان فرانسوی، این ناآرامی هاریشه در باور غلط سیاستمداران فرانسوی دارد.

باوری که باریشه دوامنده در لحظه لحظه تاریخ این کشور حالت تبدیل به سرطانی شده که تنها راه نجاتش عملی پیچیده و دردآور است؛ پیچیده برای مردم و دردآور برای سرمایه داران!!!

پر واضح است که این اتفاقات در بر دارنده سه نکته اساسی است :

اولاً، بسیاری از ناظران و تحلیگران معتقدند که شاید اعتراضات جاری در فرانسه به دلیل وقوع یک اتفاق خاص اوچ گرفته باشد، با این حال، هدف اصلی معترضان در جریان این اعتراضات، حمله به امانوئل مکرون و سیاست هایش است.

در واقع، مردم فرانسه در ادامه اعتراضات جنبش جلیقه زردها و همچنین آشوب ها و اعتصابات مرتبط با طرح مکرون جهت افزایش سن بازنشستگی در این کشور که بی اعتماد به نظر مخالف طیف های قابل توجهی از جمعیت فرانسه صورت گرفت و به نمودی عینی از طبقاتی بودن سیاست های دولت مکرون تبدیل شد، اکنون قتل نوجوان ۱۷ ساله فرانسوی را بستر مناسب دیگری جهت تحمیل فشار به دولت مکرون و نشان دادن خشم خود از سیاست ها و رویه های آن تبدیل کرده اند. در این میان، قطبی شدن فزاینده جامعه فرانسه در سال های اخیر نیز سبب شده تا بحران، دامنه و ابعاد پیچیده تری را به خود بگیرد. موضوعی که نگرانی های جدی را در فرانسه ایجاد کرده و سبب شده تا بسیاری نسبت به آینده تحولات در فرانسه ابراز نگرانی کنند.

این کشور در منابع تاریخی و سیاسی به عنوان مهد دموکراسی یا مردم سالاری معروفی شده، اما در سال های اخیر مردم سالاری در آن رنگ باخته و شاید تنها چیزی که در این کشور جایگاهی ندارد، مردم باشد.



در یک سده اخیر شاید مهمترین اعتراضات در فرانسه، مربوط به سال ۲۰۱۸ است. اعتراضی موسوم به جلیقه زردها، این اعتراض ابتدا به خاطر افزایش قیمت سوخت و بالا رفتن مالیات بود اما کم کم تبدیل به اعتراضی در برابر سیاست های دولت آقای امانوئل مکرون شد. اعتراضی که بدون دخالت کشورهای دیگر و بدون ساختار و رهبری معین، به طور خودجوش در سراسر فرانسه پخش شد.

اخیراً اما اعتراضاتی جدید در فرانسه شکل گرفته. اعتراضاتی که به خاطر قتل نوجوان الجزایری تبار نائل المرزوقی در فرانسه فراگیر شد و تاکنون خرابی های زیادی به بار آورده است.



مکمل

و سوم اینکه جالب است که آشوب های اخیر در فرانسه که با آسیب رسیدن گستردگی به اموال عمومی و انتشار تصاویری از به آتش کشیدن برخی مکان ها در شهرهای مختلف این کشور همراه شده، بازتاب های جدی را در غرب دریافت نکرده و رسانه های جریان اصلی غربی، مانور رسانه ای چندانی را در مورد آن انجام نمی دهند.

این در حالی است که در جریان کودتای اخیر در روسیه توسط گروه واگنرویا اغتشاشات چند ماه گذشته در کشورمان، همین رسانه ها داستان سرایی ها و سناریو پردازی های هالیوودی را در دستورکار قرار دادند و از مطرح کردن هیچ دروغی نیز فروگذار نکردند. در واقع، در این نقطه، جریان های رسانه ای اصلی غربی باید پاسخگو باشند که چرا علی رغم شعارهای دور و دراز خود در زمینه بی طرفی رسانه ای، در میدان عمل کاملاً مغضبانه عمل می کنند و هیچ پاسخی را نیز نسبت به عملکرد منفی خود به افکار عمومی بین المللی نمی دهند.

سیاست های دولت مکرون تبدیل شد، اکنون قتل نوجوان ۱۷ ساله فرانسوی را بستر مناسب دیگری جهت تحمیل فشار به دولت مکرون و نشان دادن خشم خود از سیاست ها و رویه های آن تبدیل کرده اند. در این میان، قطبی شدن فزاينده جامعه فرانسه در سال های اخیر نیز سبب شده تابحران، دامنه و ابعاد پیچیده تری را به خود بگیرد. موضوعی که نگرانی های جدی را در فرانسه ایجاد کرده و سبب شده تا بسیاری نسبت به آینده تحولات در فرانسه ابراز نگرانی کنند.

دوم اینکه اعتراضات جاری در فرانسه بار دیگر شکاف ها در میان مقام های ارشد فرانسوی و حتی نهادهای مهم حکمرانی این کشور را نیز آشکار کرده است. به عنوان مثال، امانوئل مکرون رئیس جمهور فرانسه در موضع گیری تاکید کرده که خشونت پلیس این کشور علیه یک نوجوان به هیچ عنوان قابل قبول نبوده است. در نقطه مقابل، پلیس فرانسه به انتقاد از رئیس جمهور این کشور پرداخته و اعلام کرده که وی حق ندارد به پلیس حمله کرده و آن را تضعیف کند.





وحید صفارا
آموزش ابتدایی

همزمان حسین

جلسه پنجم این بیانات به تقسیم دوران امامت به چهار دوره و توضیح مختصر هر کدام از دوره‌ها سپری شده است.

معظم‌له در جلسه ششم با اشاره به کار نشدن بر روی دوره چهارم امامت که از زمان امام سجاد (علیه السلام) تا امام عسکری (علیه السلام) است، بحث از این دوره را آغاز کرده‌اند. در این جلسه به شرح تحلیلی تلاش‌های مجده امام سجاد و امام باقر (علیه‌هما السلام) پرداخته‌اند.

جلسه هفتم که مصادف با روز نهم محرم است، شامل توضیح سیره سیاسی و اجتماعی امام صادق (علیه السلام) و بررسی روایات تاریخی مربوط به ایشان است. در این جلسه بحث مختصری از حیات سیاسی امام کاظم (علیه السلام) و همچنین موضع گیری‌های ائمه (علیه‌هم السلام) نسبت به قیام‌های امامزادگان انقلابی و نیز تعریف صحیح تقيّه شده است.

روز عاشورا، جلسه به روز هشتم خود رسیده است. آیت‌الله خامنه‌ای در این جلسه به برخوردهای تندر ائمه دوره‌ی چهارم با خلفا و علمای درباری پرداخته‌اند.

روز نهم جلسه، اختصاص به بحث امامزادگان انقلابی دارد. البته این جلسه بیشتر به شرح موضع گیری امام صادق (علیه السلام) درباره‌ی قیام زید اختصاص یافته است. شایان ذکر است که نام چندین نفر از امامزادگان در چندین جلسه از جلسات این سخنرانی‌ها آمده و شرح کوتاهی درباره‌ی آنها داده شده است. روز دوازدهم محرم که با روز دهم این سلسله جلسات مصادف شده است به توضیح مختصری درباره‌ی تقيّه اختصاص یافته است و نکات نو و ارزش‌های در این موضوع به مخاطبان عرضه شده است.

این بیانات همان‌طور که خود ایشان هم در برخی از جلسات اشاره کرده‌اند- بیش از آنکه یک سخنرانی باشد، یک بحث تحلیلی و علمی است. ایشان به ذکر کلی نظرات خود اکتفا نکرده‌اند و برای هر موضوعی که مطرح می‌کنند، شواهد متعدد تاریخی و روایی را پیش روی مخاطب می‌گذارند.

خواندن کتاب همزمان حسین (ع) را به چه کسانی پیشنهاد می‌کنیم؟

این کتاب آغازی است برای آشنایی صحیح با سیره درس‌آموز اهل‌بیت (علیه‌هم السلام) و دانشمندان و دانشجویان تاریخ اسلام با بهره‌گیری از نکات و سرخط‌های ارائه شده در این کتاب، می‌توانند دین خود را نسبت به این بزرگواران و جامعه اسلامی ادا کنند.

درباره کتاب همزمان حسین (ع)
این کتاب مشتمل بر ۱۰ سخنرانی معظم‌له در ماه محرم سال ۱۴۵۱ است. ایشان بین سالهای ۱۴۶۵ تا ۱۴۵۵ به طور متناوب در مناسبات‌های مذهبی به تهران مسافرت می‌کردند و در جلسات مختلف سخنرانی می‌کردند در محرم سال ۱۴۵۱ به تهران عزیمت می‌کنند و در هیئت انصار الحسین و برخی از جلسات دیگر به سخنرانی می‌پردازنند. هیئت انصار الحسین از هیئت‌های پرشور و انقلابی تهران بود و بسیاری از مبارزان انقلابی در جلسات این هیئت شرکت می‌کردند و سخنرانان این جلسه نیز از میان روحانیان انقلابی انتخاب می‌شدند. معظم‌له از ابتدای تأسیس این هیئت بارها در آن سخنرانی کرده بودند. نفس سخنرانی در این جلسه، یک اقدام انقلابی از سوی ایشان تلقی می‌شد.

ایشان از سوم محرم تا ۱۲ محرم از ساعت هفت و نیم تانه صبح در این هیئت بیانات خود را در موضوع سیره‌ی امامان معصوم (علیه‌هم السلام) در قالب طرح انسان ۲۵۰ ساله مطرح می‌کنند. تمرکز اصلی این بیانات بر تحلیل زندگی امام سجاد (علیه السلام) تا امام کاظم (علیه السلام) است. چهار امام عزیزی که در اذهان متشرّعان آن زمان بیشتر به عنوان افرادی ساکت و منزوی معروف بوده‌اند.

جلسه اول این بیانات به مباحث کلی مربوط به بحث امامت و گونه‌های مختلف تحقیق در این بحث و هم‌فهرست مباحثی که در روزهای بعد مطرح خواهند کرد اختصاص یافته است.

در جلسه دوم درباره‌ی اهمیّت شناخت امامان و توطئه‌های دشمنان برای تحریف چهره‌ی مبارزاتی و مجاهدانه این بزرگواران بحث شده است. جلسه‌ی سوم مربوط به مقامات و وظایف امامان است و در جلسه چهارم طرح انسان دویست و پنجاه‌ساله تشریح می‌شود و معانی مختلف جهاد و منظور از مجاهد بودن ائمه (علیه‌هم السلام) روشن می‌گردد.







بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
نَبَّأَ حُسْنِ بْنُ عَلِيٍّ

اَيُّ ازْآَبٌ دِرِبِحَكْمٍ

بَيْنَ رُوْضَةِ كَسْمٍ كَمْ آَرَدَمْ

صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ كَلُومْ

سایت پسیج دانشجویی دانشگاه فرهنگیان مرکز شهید آیت

Ayatbso.ir